

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребёнка № 3

Краснооктябрьского района Волгограда

РАССМОТРЕНО

На заседании Педагогического совета

МОУ Центр развития ребёнка №3

Протокол № 1 от « 12 » 09 2024 г.

Председатель Педагогического совета

Красева А.Р. / Красева А.Р. /

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий

МОУ Центр развития ребёнка №3

Красева А.Р. / Красева А.Р./

Введено в действие приказом

от « 12 » 2024 г. № 48-0

Рабочая программа совместной деятельности

педагога с детьми 3-4 лет

(младшая группа)

на 2024 – 2025 уч. г.

Составили:

Васильченко Е.Б.воспитатель

Мишина С.В.воспитатель

Волгоград 2024

Содержание:

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к реализации программы
- 1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности
- 2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

3. Организационный раздел.

- 3.1. Описание материально – технической базы программы
- 3.2. Режим дня
- 3.3. Расписание занятий
- 3.4. Организация жизни и воспитания детей
- 3.5. Перспективный план по работе с родителями
- 3.6. Годовое тематическое планирование

4. Методическое обеспечение

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.01.2012г

2. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрированного в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

3. »Федеральной образовательной программой дошкольного образования» разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г, регистрационный №70809)

4. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (Постановление главного государственного врача РФ от 28.09.20)

Группу посещают 29 детей, 15 девочек и 14 мальчиков, в возрасте от 3х лет.

Режим работы группы №6- пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-ти часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 3 до 4 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

1.2.Цели и задачи рабочей программы

Цели:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- 1.Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- 2.Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- 3.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
3. принцип научной обоснованности и практической применимости.
4. принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
6. принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
7. принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
8. принцип культурообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликаций.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-индивидуальных единиц восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствование речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

1.5.Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФОП ДО) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 11 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие

определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;

дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- 9.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно -гигиенические

навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной

развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам исследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления и элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фигура, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном убore, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.4.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пущистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-единственного и множественного числа существительных в родительном падеже утенок-утятя); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы

пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос. понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

«спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из

прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.5.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
1. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и

прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.5.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
1. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и

музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.
Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасие на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшки, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить дет дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.6.Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о бег, овладение подвижными играми с правилами; становление некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целинаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе

жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

3.Организационный раздел.

3.1.Описание материально-технической базы программы

Предметно-развивающая среда

Важнейшим условием реализации основной образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- *обеспечение эмоционального благополучия детей;
- *создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- *развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- *развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- * проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- * создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- * обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- * обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- * обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- * обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
- * Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФОП ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- * возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- * реализацию различных образовательных программ;
- * в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- * учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- * учет возрастных особенностей детей

Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1.Физкультурный уголок в группе. 2.Спортивная площадка. 3.Медицинский блок.
2. Социально-коммуникативное развитие	1.Уголок уединения в группе. 2.Уголок патриотического воспитания. 3.Уголок безопасности. 4.Уголок сюжетно-ролевых игр. 5.Уголок дежурства.
3. Познавательное развитие	1.Учебная зона в группе 2.Библиотека детской литературы в группе. 3.Зона конструирования 4.Уголок природы
4. Художественно-эстетическое развитие	1.Музикальный зал. 2.Изобразительный уголок в группе 3.Театрализованная зона 4.Уголок ручного труда
5.Речевое развитие	1.Уголок чтения. 2.Центр речевого развития.

Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.

3.2.Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В программе представлен режим дня для второй младшей группы. Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

Климатические особенности:

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

**3.3. Расписание занятий
на 2024 – 2025 уч. г.
2 младшая группа № 6 (2ч. 45 мин.)**

Понедельник

Художественно-эстетическое развитие

9.00-9.15

Художественно-эстетическое развитие (Музыка)

9.25 – 9.40

Вторник

Речевое развитие

9.00-9.15

Физическое развитие (группа)

9.25 – 9.40

Среда

Познавательное развитие

9.00-9.15

Художественно-эстетическое развитие (Музыка)

9.25 – 9.40

Четверг

Речевое развитие

9.00-9.15

Физическое развитие (группа)

9.25 – 9.40

Пятница

Познавательное развитие

9.00-9.15

Социально-коммуникативное развитие

9.25-9.40

Физическое развитие (воздух) 11.00-11.15

3.4 Организация жизни и воспитания детей в теплый период на 2024-2025 уч. год

Содержание	3-4 года
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.40
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Уплотненный полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00
Уход домой	до 19.00

Организация жизни и воспитания детей в холодный период на 2024- 2025 уч. год

Содержание	3-4 года
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Уплотненный полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.15
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность	18.30-19.00
Уход домой	до 19.00

3.5. Перспективный план по работе с родителями

Сентябрь

1. Кризис трех лет. Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет.
2. Родители наравне с сотрудниками ДОУ несут ответственность за безопасное пребывание детей в детском саду.

Апрель – Май

1. Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста.
2. Осторожно дорога.

3.6. Календарно – тематическое планирование:

Месяц Неделя	Тематика	Цели и задачи	Виды совместной деятельности
Сентябрь 1неделя	«До свидания лето, здравствуй детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе,	Д/игры: «Покажем, мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике», «Поможем Петрушке, как надо вытираять руки насухо» Рассматривание иллюстраций.д/игра «К нам гости пришли», «Как утешить куклу Настю» Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки»

			совместные игры).	
2 неделя	«ПДД- должны все знать без исключения»	Формировать у детей представление о транспорте, безопасном поведении в транспорте и на дороге (проезжей части); дать элементарные представления о дорожных знаках, сигналах светофора и «зебре»; познакомить с профессиями водителя и инспектора дорожного движения.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Детский сад» Дети приходят в д/с, занимаются музыкой, физкультурой. Рассматривание иллюстраций.д/игра «К нам гости пришли», «Как утешить куклу Настю»	
3 неделя	«Правила безопасности дома и на природе»	Учить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома Закрепить знания детей о нормах поведения в лесу Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми	Иллюстрации из альбома «Безопасность» Иллюстрации из книги Т. Александровой «Кузька» Картинки с изображением бытовых электроприборов Загадки, картинки Картинки с изображением ягод Картинки с изображением разных насекомых Иллюстрации к сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	
4 неделя	«Хорошо у нас в саду»	Познакомить детей с д/с, его работниками (их профессиями); показать разнообразие предметного окружения в группе и его назначение; учить правилам поведения, принятым в детском саду; способствовать формированию положительных взаимоотношений между детьми и со взрослыми.	Беседы: «Что где лежит», «Как мы убираем игрушки»	
Октябрь 1 неделя	«Осень. осени» (признаки осени, характерные явления)	Приметы	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке	Чтение художественной литературы: Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень

	природы)	детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	наступила», А.Блока «Зайчик» Цель: приобщать к поэзии, развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение Беседы: «Приметы осени» «Осенние листочки»
2 неделя	«Подарки осени» (фрукты, овощи)	Формировать представления детей об овощах (название, форма, цвет, вкус, запах, твердость (мягкость); узнавать и называть овощи в натуральном виде и на картинках. Учить использовать обобщающее слово «ковоши». Учить классифицировать овощи по цвету, форме, месту произрастания (на земле, под землей).	Дидактическая игра «Подбери овощи по цвету». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин овощей», «Собираем урожай» Дидактическая игра «Хрюша и Степашка готовят обед»
3 неделя	«Осень (труд взрослых в осенний период, подготовка к зиме)»	Дать детям понятия об осенних работах людей на огороде и в саду; развивать эстетическое восприятие окружающего; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе. Расширить знания о труде взрослых во фруктово-ягодном саду: в саду вырос хороший урожай яблок и груш. Их убирают взрослые, складывая в ящики и корзины. Дать знания, что яблоки и груши бывают разных сортов.	Наблюдение за трудом взрослых: уборка опавшей листвы. Беседа с детьми «Осенняя прогулка», «Труд взрослых». Чтение с последующей драматизацией: К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе». п/и «Пугало» (речь с движением), «Сбор урожая». д/и «Вершки и корешки», «кто больше знает». Опыт: продлим растению жизнь, пересадка растения .
4 неделя	«Осень в жизни животных» (подготовка животных к зимовке)	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и	Театр на фланелеграфе «Теремок», «Три медведя» Чтение В. Чарушин «Заяц», «Лиса», «Где

		<p>называть детенышней Расширить и углубить представления детей о диких животных, о зимовке диких животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Воспитывать у детей любовь к животным, желание беречь их.</p>	<p>ты, белочка, живешь?», «Что за зверь» В. Бианки «Холодно в Рассматрив-е илл-ций «Кто в лесу живет» Тематические загадки /р и «Лесная больница», «Зоопарк», «Семья» Настольно-печатные игры «Домино», «Лото» Дидактические игры: «Назови детёнышей», «Четвёртый лишний», «Угадай животное», «Кто больше вспомнит».</p>
Ноябрь 1 неделя	« Я в мире человек» (половоровая социализация))	<p>Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких: знакомить детей с понятием «семья»; развивать гендерные представления; побуждать говорить о себе и членах своей семьи, называя имена и фамилию; формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни Развитие нравственно-волевых качеств, характерных для мальчиков (смелость, решительность, сила, выносливость, вера и др.) и девочек (чувствительность, доброта, нежность</p>	<p>Д/и «Что подарим маме, папе...», «Назови ласково маму, папу...», «Узнай по голосу» (аудио запись), «У кого кто», «Измени свое имя С/р и «Семья», «Больница», «Столовая» , «Магазин посуды» Беседа: «Как я порадую своих родителей» «Чем я могу помочь больной бабушке (маме...)» Беседы с использ-ем фотографий «Как кого зовут в моей семье», «Чем занимаются дома папа и мама» Д/и «Кукла Маша купила посуду». «Какая посуда» (из чего сделана и для чего нужна) Дидактическая игра «Кому это нужно» (банты, машинки, куклы, рогатки...)</p>
2 неделя	« Мой город, мой дом»)	Знакомить детей с городом, его названием, памятными и достопримечательными местами; познакомить с доступными пониманию	Чтение З.Александрова «Весенняя уборка». П.Воронько «Лучше нет родного края» Рассматривание иллюстраций и

		детей профессиями (врач или продавец, парикмахер); воспитывать бережное отношение к месту, в котором живешь.	фотографий на тему «Мой Надым» С\р и «Строительство», «Больница», «Детский сад»
3 неделя	« Мир профессий» (неделя игры)	<p>Познакомить детей с трудом взрослых, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе.</p> <p>Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Расширять знания детей о некоторых профессиях (врач , повар , почтальон, продавец воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, шофер, строитель).</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых</p> <p>Формирование положительного отношения к труду взрослых</p>	<p>Беседы:</p> <p>«Предметы вокруг нас»</p> <p>«Кто работает в детском саду»</p> <p>«Какие профессии мы знаем»</p> <p>Дидактические игры по теме: «Профессии»;</p> <p>Загадывание загадок</p> <p>Беседа о профессиях людей.</p> <p>(Рассматривание альбома с фотографиями</p>
4 неделя	« Образ мамы»	<p>Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям</p> <p>Мама - самый главный человек в жизни.</p> <p>Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. ...</p>	<p>Беседа с детьми: «Мама милая моя»(Приучать детей любить и уважать взрослых – мамочек, относиться к ним с теплом и любовью, не огорчать, слушаться, помогать, проявлять о ней заботу.)</p> <p>Д/и «Мозаика» – «Составим букет для мамы»</p> <p>.Д/и«Мамины помощники»</p> <p>Словесная игра: «Ласковая просьба»- развивать словесную память у детей.</p>
Декабрь 1 неделя	«Зимушка-зима» «Зимние забавы»	Расширять представления детей о зиме, как времени года, о характерных	<p>Тематические загадки, приметы.</p> <p>Д/и «Когда это бывает»,</p>

		<p>признаках (холода, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, он серебрится на свету, ветер холодный, колючий, люди тепло одеты, деревья, кусты и трава под снегом живые, но не растут, спят).</p> <p>Показать изменение в поведении птиц; формировать исследовательский и познавательный интерес в играх с водой, льдом и снегом; познакомить с разными видами зимних забав.</p>	<p>«Зимняя столовая». Опыты со снегом, льдом; рассм-е снежинок под лупой. Наблюдения за изменениями в живой и неживой природе игра «Сложи из палочек снежинку» Составление узоров из подкрашенных льдинок (цвет, величина, форма) Пальч. гим-ка «Снежок», «Прогулка» Рассматривание фотографий, иллюстраций зимних пейзажей.</p>
2 неделя	«Зима» «Красота северного края»	<p>Познакомить с понятием «Север», дать элементарные представления о его холодном климате. Дать первоначальные представления о природе Севера. Формировать элементарные представления о некоторых растениях и диких животных нашего края. Систематизировать представления об олене, как домашнем и диком животном и значении его в жизни народов Севера. Воспитывать бережное отношение к каждому растению. обращать внимание на красоту природы Крайнего Севера</p>	<p>Беседа «За что мы любим зиму» Рассматривание иллюстраций на тему: «Северный край». чтение ненецких сказок, рассказов, ознакомление с загадками, пословицами народов севера, составление рассказов на темы: «Где мы живем?», дидактические игры: «Что растет в лесу?», «От какого дерева ветка?», «Что лишнее?», подвижная игра «Важенка и оленята». Дидактическая игра «Отбери животных нашего края». Дидактическая игра «Что растет у нас в лесу?».</p>
3 неделя	« Зима в лесу» «Зимующие птицы»	<p>Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами</p>	<p>Рассматрив-е илл-ций «Кто в лесу живет» Тематические загадки Театр на фланелеграфе «Теремок», «Три медведя» Чтение В. Чарушин «Заяц», «Лиса», «Где</p>

		развивать представления о диких животных (медведь, мышь, заяц, белка, еж) – особенности поведения, питания, внешний вид; развивать умение понимать обобщающее понятие «дикие животные», их отличие от домашних животных.	ты, белочка, живешь?», «Что за зверь» В. Бианки «Холодно в лесу зимой» Беседа «Как звери заботятся о своем здоровье». Включение в комплекс упражнений «У всех своя зарядка
4 неделя	«Новый год уж у ворот»	Подготовить детей к новогоднему празднику, создавая радостную атмосферу его ожидания, подготовки к нему Продолжать формировать интерес к обычаям в России, рассказывать детям о культуре, традициях празднования Нового года Закрепить представления детей о Новом году как веселом и добром празднике.	Разучивание текстов песен, стихов, ролей. Дид. игра «Подарки» Рассматривание иллюстраций на тему Нового года и новогодних открыток Д/и «Поможем куклам выбрать (украсить) елку» (величина, цвет, форма) «Собери елочку» (геом. Фигуры Подвижные игры: “Заморожу”, “Два Мороза”.
Январь 1 неделя	«Рождественские каникулы»		
2 неделя	«С чего начинается Родина?-Моя семья»	Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких: знакомить детей с понятием «семья»; развивать гендерные представления; побуждать говорить о себе и членах своей семьи.	Беседа «Кто живёт рядом с нами».-помочь понять, что семья это все, кто живёт вместе с ребёнком. Знать и называть своих близких родственников. Д/и «Что подарим маме, папе...», «Назови ласково маму, папу...», «Узнай по голосу» (аудио запись), «У кого кто», «Измени свое имя С/р и «Семья», «Больница», «Столо вая», «Магазин посуды» Беседа «Как я порадую своих родителей» «Чем я могу помочь больной бабушке (маме)...»
3 неделя	«С чего начинается Родина?- мой родной	Знакомить детей с городом, его названием,	Беседа «Родной город»- вызвать интерес к

	город»	памятными и достопримечательными местами; познакомить с доступными пониманию детей профессиями (врач или продавец, парикмахер); воспитывать бережное отношение к месту, в котором живешь.	своему родному городу, прививать чувство гордости за него. Чтение П.Воронько «Лучше нет родного края» Рассматривание иллюстраций Сур и «Строительство», «Больница», «Детский сад»
4 неделя	«С чего начинается Родина?»	Воспитывать в детях интерес к истории своей малой родины и страны, к народным традициям; прививать чувство любви и патриотизма. Знакомить детей с наиболее характерными признаками времен года и сезонными явлениями Крайнего Севера. Пополнять и расширять знания детей о родном крае.	Беседа «Моя Родина-Россия», беседы о коренных народов севера(ненцах), беседа о животных: северный олень, лось, белка, лиса, волк, медведь. Сюжетно – ролевая игра "Пастух и олени". Расширения словаря: оленеводство, ветеринар, пастух. Чтение сказки "Как ненец-пастух стал рыбаком", разучивание стихов М. Шульгин. Друг ты мой олень.
Февраль 1 неделя	«С чего начинается Родина? Наша Россия»	Воспитывать любовь к родному краю. Москва – столица России. Дать первоначальные представления о государственной символике (герб, флаг), о государственных праздниках страны. Рассказать детям о России, ее символике (герб, флаг) Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей. Формировать представления о Москве – главном городе, столице России (самые красивые места города Москвы, его основные достопримечательности).	Заучивание пословиц и поговорок: БЕРЕГИ ЗЕМЛЮ РОДИМУЮ, КАК МАТЬ ЛЮБИМУЮ. ДЛЯ РОДИНЫ СВОЕЙ СИЛ НЕ ЖАЛЕЙ. РОДИНА КРАШЕ СОЛНЦА, ДОРОЖЕ ЗОЛОТА. Рассматривание иллюстраций Рассматривание репродукции картин о нашей необъятной стране и её прекрасной природе. Чтение стихов о Родине и пословиц и выборочное заучивание. Прослушивание записей песен о Родине, гимна.

		Углублять и уточнять представления о Родине – России (показать изображение на карте).	Дидактические игры: “Кто, где живет”,
2 неделя	«Русь- матушка!» -знакомство с народной культурой и традициями России -народные промыслы	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка идр.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Воспитывать интерес к искусству родного края.	Рассматривание тематического альбома «Русская изба» Муз. дид. игры: «Угадай, что звучит» (бубен, ложки, рожок, дудочка), «шумовой оркестр» Рассматривание книг в книжном уголке. Сам.игры в игровых уголках, оборудованных атрибутами рус.нар. быта и элементами сказок Дидактические игры: “Составь узор”, “Какой это узор”, “Продолжи узор”, “Что лишнее”.
3 неделя	«Русь- матушка!» -народное устное и Художественное творчество -народные игры-забавы ,песенное творчество -народное творчество	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.. Учить слушать и напевать колыбельные песни. Учить понимать смысл пословиц. Прививать любовь к русскому народному фольклору.	Игровые ситуации: «Мы потешки распеваем и немного поиграем», «День рождения» (рус. Нар. Традиция-«Каравай») «Баю – баушки, баю, баю Машеньку мою» (пение колыбельных)
4 неделя	« Защитники Руси! 23 февраля -День защитника Отечества»	Познакомить детей с праздником Защитников Отечества, дать представление о том, что защитники – мужчины, которые должны защищать своих близких; познакомить с некоторыми «военными профессиями» (летчик, моряк); формировать первичные гендерные представления. (воспитать	Рассматривание иллюстраций и беседы о том, каким должен быть настоящий защитник Рассматривание иллюстраций «Защитники разных времен», «Военные профессии» Чтение стих-я ... «У меня есть дедушка», стих-я В. Маяковского «Что такое хорошо и

		<p>в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины);</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание</p> <p>.Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Формировать умение рассказывать небольшие истории из личного опыта.</p> <p>4. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>что такое плохо.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Мы – пилоты», «Солдаты – бравые ребята»</p> <p>Беседа по картине «На заставе»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки»,</p>
Март 1 неделя	«8 марта- Международный женский день»	<p>Познакомить с государственным праздником -8 Марта.</p> <p>Воспитывать добре отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.</p> <p>Подготовить детей к поздравлению своих мам и бабушек, воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, желание порадовать их добрыми делами;</p> <p>формировать первичные гендерные представления;</p> <p>познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (доктор или продавец)</p>	<p>Рассматривание фотографий «Самые любимые», иллюстраций «Мамы всякие нужны» (профессии).</p> <p>Д/и «Поможем маме починить одеяло», «Наведем порядок» (форма, цвет) с/р и «Семья», «Столовая» Беседа «Мамины дела»</p> <p>Чтение Ю. Яковлев «Мама», М.Ивенсон «Кто поможет», И.Косякова «Все она»</p>
2 неделя	<p>« Весна»</p> <p>« День рождения весны» (ранняя весна в природе)</p> <p>Всемирный день земли (нравственное</p> <p>Экологическое воспитание)</p>	<p>Расширять представления детей о весне, как времени года; показать изменение в поведении птиц; животных, насекомых; развивать представления о простейших связях в природе (от тепла растаял снег, разливаются реки зазеленела травка, появились первые листочки)</p>	<p>Опытно-экспериментальная деятельность «Греет солнышко ладошки».</p> <p>Наблюдения (за поведением птиц, листочками (барашками на вербе), первоцветами</p> <p>Игры с солнечными зайчиками.</p> <p>Тематические загадки</p> <p>Д/и «Когда это бывает»</p> <p>Хоровод «Солнышко»</p> <p>Д/и «Выложи птичку из геометрических фигур»</p>

			Чтение В.Берестов «Весенняя сказка»
3 неделя	«Весна в искусстве (в музыке, в живописи, в поэзии, в литературе) 21 марта- Всемирный день поэзии	Формирование выразительности речи дошкольников Развитие у детей чувства прекрасного путем показа красоты весеннего пейзажа, закрепление знаний о природе Приобщать детей к восприятию произведений искусства.. Формировать умения понимать содержание произведения искусства. Познакомить с произведениями искусства живописи, музыки о ранней весне. (П.И Чайковского, картиной «Мартовское солнце» Лиштвана и др) Развивать речь детей, творческое воображение через слово, музыку, живопись	Чтение стихотворений: Г.Новицкой «Опять весна пришла на дачу...», А.Плещеева «Весна», В.Вангели «Подснежники» - Беседа по сюжетной картинке «Весна», Беседа с детьми «Моя любимая книга» Читаем наши любимые стихи» НОД: «Здравствуй, весна!» Цели. Дать представление об изменениях в жизни растений весной, показать связь этих изменений с неживой природой; выявить связь между природой и человеком; воспитывать любовь к искусству, поэзии.
4 неделя	« Весенние настроение 27 марта- международный день театра	Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления. Побуждать детей инсценировать сказки, драматизировать, обыгрывать сказочные роли, использовать различные виды театра.	Прогулка «Природа весной». - учить детей видеть красоту природы - Игры – драматизации - знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программы). Театр на фланелеграфе «Теремок», «Три медведя»
Апрель 1 неделя	«Книжкины именины»	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопререживать героям произведения. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения Дигра «Угадай книжку» Чтение стихотворений А. Барто. Викторина «В мире сказки», выставка книг «

		небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные фразы..	Русские сказки», народные выставка поделок, игрушек-самоделок «Герои русских сказок»,
2 неделя	«Быть здоровыми хотим» 7 апреля- Всемирный день здоровья	Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. Формирование культурно-гигиенических навыков.	Чтение стихотворения А. Кардашова «Доктор». Сюжетные картинки «Наш медицинский кабинет», витамины для детей. Д/и «Что хорошо, что плохо». Сюжетно – ролевая игра «Больница» Беседы: «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». «Если хочешь быть здоров, закаляйся»
3 неделя	« Физкульт-ура!»	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни; потребность в двигательной активности. Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием и несложными Движениями.	Беседы: «Надо спортом заниматься» Эстафеты: «Достань до флагка», «Попади в цель», «Меткие футболисты», «Быстрые наездники». Конкурс «Угадай вид спорта».
4 неделя	«Труд в жизни человека» (профессии)	Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать уважение к	Сюжетно ролевые игры Рассматривание иллюстраций «Наши профессии» Рассказы воспитателя: «Все работы хороши,

		<p>людям труда, развивать интерес к различным профессиям, профессиям родителей и их месту работы. Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственное – бытовой труд, дежурство. Труд в природе).</p>	<p>выбирай на вкус”, “Сельскохозяйственный труд”. Ситуативный разговор «Какая профессия важнее всех». Чтение стихотворения «Професий много в мире есть», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла» Пословицы о труде.</p>
Май 1 неделя	«День победы»	<p>Дать знания о защитниках Отечества, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, гордости за ее историческое прошлое. Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны .</p>	<p>Беседа о празднике «День Победы» – познание, социализация. Рассматривание поздравительных открыток. Рассматривание фотоальбома «Военная техника» - Д/И «Дополни предложение» - коммуникация. Экскурсия к памятникам Героям Войны А.Звереву, «Вечный огонь» – познание, социализация. Чтение рассказов о войне, героических поступках детей и взрослых.</p>

2 неделя	Полевые и садовые цветы, насекомые»	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Уточнить и расширить представление детей об образе жизни насекомых (жук, стрекоза, кузнечик и т. д.) .	Дидактическая игра: «Узнай и назови Рассказывание рус. нар. сказки «Теремок», показ настольного театра.. Рассказ воспитателя о лесных, луговых и садовых цветах, насекомых, рассматривание картинок – познание. Д/И «Узнай и назови». Д/И «Где растёт этот цветок?» Д/И «Насекомые» Упражнение«Покажи и назови части цветка» - . Уход за комнатными растениями – труд. Беседа о значении цветов, их пользе .
3 неделя	«В мире все так интересно» (экскурсии, наблюдения, экспериментирования с предметами)	Развивать наблюдательность, самостоятельность, создавать радостное настроение.	Экспериментирование: «Разноцветные шарики», «Цветные льдинки», «Солнечный зайчик», «Где ночует солнышко?» Экскурсии: «Растения и кусты на дворе нашего сада», Наблюдения: «Листочки на березке», «Почему песок сыпучий?», «Водичка такая разная», «Ветер дует», «Мчатся автомобили», «Птицы прилетели» и т.д.
4 неделя	« На пороге лета!» (признаки наступающего лета, сезонные изменения в природе и жизнедеятельности человека	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе	Беседы с рассматриванием иллюстраций, открыток: Беседа «Здравствуй, лето!» Наблюдения: «Солнце стало припекать, лето стало наступать», «Птицы прилетели». Рассматривание картинок с цветами, «Работа в огороде и в

		<p>экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы</p>	<p>саду» – познание. Знакомство с пословицами: «Что посеешь, то и пожнешь», Д/И «Назови правильно», «Овощи», «Вкусная» корзина»</p>
--	--	--	---

4. Методическое обеспечение рабочей программы

1.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Образовательная система «Школа 2100». «Детский сад 2100» / Под науч. ред. О.В. Чиндиловой.

Речевое развитие

- 5.В.В.Гербова «Занятия по развитию речи».Издательство «Мозаика Синтез» Москва 2011
- 6.Т.А.Шорыгина «О правилах пожарной безопасности». «Сфера» Москва 2013
- 7.Е.А.Поникова «Беседы о космосе». «Сфера» Москва 2013
- 8.М.А.Васильева «Художественное моделирование и конструирование». Издательство «Учитель» Волгоград 2014
- 9.3.Г.Сахипова «Читаем сами». «Просвещение» Санкт – Петербург 2008
- 10.Т.А.Шорыгина «Грибы. Какие они?» Издательство «ГНОМ» 2013
- 11.Е.Н.Михина «Развивающие игры». Издательство «Учитель» Волгоград 2011
- 12.Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель» Волгоград 2013
- 13.Е.Синицына «Логические игры и загадки».ЮНВЕС Москва 2008
- 14.Д.Г.Шумеева «Как хорошо уметь читать». Издательство «Акцидент» Санкт-Петербург 2008
- 15.Сборник произведений для детей о ВОВ.»Омега» Москва 2010
- 16.Г.И.Ларина «Сборник сказок, былин». «Академия развития» Ярославль 2009
- 17.Е.Н.Михина «Развивающие игры» Издательство «Учитель» Волгоград 2011

18.Ю.А.Вакуленко «Азбука читалочки» Издательство «Учитель» Волгоград 2008

Познавательное развитие

1.В.Н.Волчкова «Планирование по познавательному развитию». ТЦ «Учитель» Воронеж 2008

2.А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» Москва БАЛАСС 2011

3.В.А.Плешакова «Мир вокруг нас». «Просвещение» Москва 2008

4.Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель» Волгоград 2013

5.Т.А.Шорыгина «О правилах пожарной безопасности». «Сфера» Москва 2013

6.Е.А.Поникова «Беседы о космосе». «Сфера» Москва 2013

7.Т.А.Шорыгина «Грибы. Какие они?» Издательство «ГНОМ» 2013

8.А.В.Горячев «Всё по полочкам». Москва БАЛАСС 2010

9.Е.Синицына «Логические игры и загадки». ЮНВЕС Москва 2008

10.В.Г.Алямовская «Беседы о поведении ребёнка за столом»..«Сфера» Москва 2013

11.К.Ю Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников». Москва «Просвещение»

2010

12.В.Волков «Как избежать беды». Москва Издательство «Век 2» 2011

13. М.В.Корепанова «Моя математика» Москва БАЛАСС 2014

14.Е.Н.Михина «Развивающие игры» Издательство «Учитель» Волгоград 2011

15.Ю.А.Вакуленко «Азбука читалочки» Издательство «Учитель» Волгоград 2008

16. М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова «Познаю себя».

Социально – коммуникативное развитие

1.В.Волков «Как избежать беды». Москва Издательство «Век 2» 2011

2.Е.А.Романова «ПДД для детей»..«Сфера» Москва 2010

3.В.А.Добрякова «Три сигнала светофора». Москва «Просвещение» 2009

4.Э.Я.Степаненкова «Дошкольникам о ПДД» Москва «Просвещение» 2010

5.К.Ю Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников». Москва «Просвещение» 2013

6.В.Г.Алямовская «Беседы о поведении ребёнка за столом»..«Сфера» Москва 2008

7.Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры»..«Сфера» Москва 2008

8.О.В.Дыбина «Неизведанное рядом»..«Сфера» Москва 2008

9.Л.Н.Менщикова «Экспериментальная деятельность детей». Издательство «Учитель»

Волгоград 2011

10.Е.Н.Михина «Развивающие игры» Издательство «Учитель» Волгоград 2011

11. Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, О.В «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Художественно - эстетическое развитие

1.М.А.Васильева «Художественное моделирование и конструирование». Издательство «Учитель» Волгоград 2014

2.Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва «Просвещение» 2008

3.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». Издательство Мозаика – Синтез Москва 2011

4.Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».Гуманитарный

издательский центр «ВЛАДОС» 2008

5.Г.Н.Перевертень «Самоделки из разных материалов». Москва «Просвещение» 2009

6.Э.К.Гульянц «Что можно сделать из природного материала». Москва «Просвещение»

2008

7. З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги». Москва «Просвещение» 2008

8. Чудеса за кулисами. Программа художественно-эстетического развития дошкольников средствами театрализованной деятельности/ Авт.-сост.: О.В.Гончарова, М.Г. Шапарь (и др.). - М.: Планета, 2017-128с.

9. Чудеса за кулисами. Методическое обеспечение программы эстетического развития дошкольников средствами театрализованной деятельности / Авт.-сост.: О.В.Гончарова, М.Г. Шапарь (и др.).-М.: Планета, 2017-192с.
10. Вместе – дружная страна. Программа художественно-эстетического развития поликультурной направленности/ Авт. О.В. Гончарова, М.Г. Шапарь и др.-М.Планета, 2016.-240с.

Физическое развитие

- 1.Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Издательство Мозаика – Синтез Москва 2011
- 2.Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель» Волгоград 2013
- 3.Е.М.Минскин «Игры и развлечения в группе продлённого дня». Педагогика Москва 2008
- 4.О.А.Лосева «Продлённый день в школе: режим и организация досуга». Педагогика Москва 2008
- 5.Е.Н.Михина «Развивающие игры» Издательство «Учитель» Волгоград 2011